



NOBELVÄNNEN

Nr 1

Medlemstidning för Nobelmuseets Vänner

2015



Nobelpristagare på besök

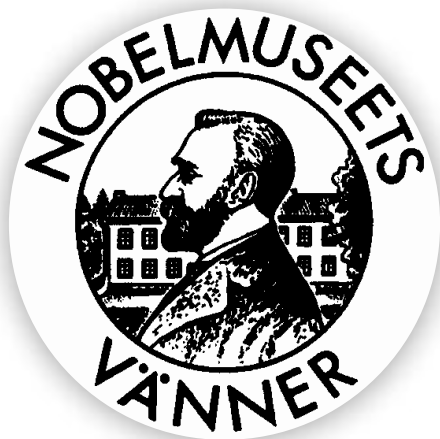
läs mer på sidan 15

Innehåll:

Styrelsen för Nobelmuseets Vänner 2015	3
Ordförande har ordet	4
Årsmötet 2015	7
Verksamhetsberättelse 2014	9
Nobelpristagare på besök	15
Utan Björkborn – inget Nobelpris	17
Alfred Nobels Björkborn ett världsarv?	19
Nobeltal Nobeldagen 2014	21
Broarna till Björkborn	24
En artikelserie från gamla nummer av Nobelvännen	25
Bröderna Nobels oljebolag i Rysland – dess uppgång och fall	29
Kafé Saffran och Kardemumma	31
Medlemsinformation	33
Valborgsfirande	36

Tidningen Nobelvännen ges ut av Föreningen Nobelmuseets Vänner
Redaktör Jaana-Kaisa Björk

Omslagsbild: Två av 2014-års Nobelpristagare i kemi, Eric Betzig och William E Moerner, besöker Alfred Nobels Björkborn i december 2014.
I mitten Alfred Nobel alias Peter Sundh. Foto Ulrika Lundgren



Nobelmuseets Vänner - Styrelse 2015

Ulrika Lundgren

ORDFÖRANDE
ulrika.lundgren@karlskoga.se

Anita Öjendal

VICEORDFÖRANDE
anita.ojendal@telia.com

Susanne Morfeldt-Havstarad

SEKRETERARE
susanne.morfeldt-hafstrand@ptj.se

Sif Eklund

KASSÖR
sif.eklund@gmail.com

Jaana-Kaisa Björk

REDAKTÖR NOBELVÄNNEN
jaanakaisa.bjork@outlook.com

Lasse Sjöberg

LEDAMOT
lasse_sjoberg@hotmail.com

Olof Frisk

LEDAMOT
olof.frisk@gmail.com

SUPPLEANTER

Alf Rosberg

alfrosberg@telia.com

Boo Thovander

boo.thovander@telia.com

Christel Nilsson

aoc.nilsson@telia.com

Monica Albertus

albertus.monica@telia.com

Anneli Rådesjö

alfrednobel@gmail.com

REVISORER

Björn Edman

bjorn.edman@blixtnet.se

Rolf Lindberg

lindberg.rolf@hotmail.com

REVISORSSUPPLEANT

Per Aspeli

per.aspeli@hotmail.com

ADJUNGERANDE

Hans Johansson

hans.johansson@nobelkarlskoga.se

Christer Franklin

christer.franklin@nobelkarlskoga.se

VALBEREDNING

Marie-Louise Naclér

SAMMANKALLANDE
marie-louise.nacler@live.se

Mikael Björk

mikael.bjork@outlook.com

Lena Sjöstrand

sjostrand_lena@hotmail.com



Ulrika Lundgren, foto Frida Edlund

Ordföranden har ordet

Välkomna till årets första nummer av tidningen Nobelvännen. Tidningen kommer ut samtidigt som våren är på god väg att spricka ut och vårdagsjämningen har inträffat.

Det spännande med vårdagsjämningen är att det inte är en dag, utan en ögonblicklig händelse! En händelse som inträffar vid en bestämd tidpunkt vid olika klockslag på skilda ställen på jorden, beroende på i vilken tidszon man befinner sig. Visst är det fascinerande! För oss i Sverige händer detta den 20 mars runt kl. 23.45 (enligt Astroinfo.se). Vid dagjämningarna är dagarna ungefär lika långa på hela jorden. Efter vårdagsjämningen blir dagen längre på norra halvklotet än på södra halvklotet, och tvärtom vid höstdagsjämningen. Dagarna omkring vårdagsjämningen går solen upp rakt i öster, och omkring tolv timmar senare går den ner rakt i väster.

Så vi kan bara se fram emot allt längre, ljusare dagar!

Dagar där Nobelvännerna oförtrutet fortsätter att medverka till Nobelmuseet i Karlskogas fortsatta drift och utveckling och ökade kunskaper om Alfred Nobel och Björkborns herrgård.

Ni medlemmar har alla fått brev om årsmöte och inbetalningskort för 2015. Vi behöver så väl alla medlemmars stöd. Försök gärna att få fler medlemmar att stödja vårt viktiga kulturarv som vi har i Nobelmuseet i Karlskoga.

Valborgsfirandet sker traditionsenligt den 30 april. Nobelvännernas huvudtalare 2015 är Chatarina Forsberg, våra lokala tidningars chefredaktör. Våra tidningar, vilka skriver om både stort och smått som händer i lokalsamhället. En källa till information och kunskap om vad som händer och en styrka och möjlighet att sprida hur bra det är att leva,

bo och verka i Karlskoga och Degerfors. Vi är tacksamma och glada över att ha riktigt lokala tidningar.

Vi är också stolta och glada över vår egen tidning "Nobelvännen" som gör att vi kan sprida kunskap om och skapa intresse för Alfred Nobel och Nobelmuseet i Karlskoga. Tack till våra annonsörer, som gör det möjligt för oss att ge ut tidningen. Era intäkter täcker kostnaderna för att trycka och skicka ut tidningen, tack!

Nobelmuseet har tillsammans med Nobelvännerna sökt och fått pengar för att göra en utställning om Alfred Nobel som innovatör och Werner Vögeli som hovtraktör och ansvarig för kungens mid-

dagor för samtliga nobelpristagare i 42 år. Vi följer arbetet med spänning och återkommer till Er medlemmar om detta.

Nobelvännerna fortsätter även sitt samarbete med Karlskoga konsertförening och som medlem får man 50 % rabatt på biljetten då programmet är på Alfred Nobels Björkborn. Passa på att njuta av vacker musik i fantastisk miljö för halva priset som medlem.

Med "vårliga" hälsningar

Ulrika Lundgren
Ordförande
Nobelmuseet Vänner

Trötta trägolv?

Vi renoverar dem gärna.
Infärgning, slipning, läggning



**happy
homes**

Skogsbovägen 2, Karlskoga. Tel 0586 - 362 75
Öppettider: Mån-fre 10-18, lör 10-14, sön 10-14
www.happyhomes.se



*Auktoriserad
hälsorådgivare*

**Bergsmansgatan 2
Tel. 300 66
www.lifebutiken.se**

Provkör din
nya SUBARU,
CHEVROLET
eller OPEL
hos oss!

BIVA



TIBASTVÄGEN 10, KARLSKOGA
Tfn 0586-364 50



SVENSK ■■ FASTIGHETSFÖRMEDLING

Är du kär i en ny bostad?
Vi hjälper dig att göra slut med din gamla.

Bergsmansgatan 4, Karlskoga
Tel. 0586-552 00 • E-mail: sf.karlskoga@svenskfast.se • www.svenskfast.se

Vi tandläkare stöder Nobelmuseet:

Helena Tollstoy

•

Catarina Rydberg Lundin

•

Magnus Hansson

•

Susanne Morfeldt-Hafstrand

•

Jan Danielsson Munhålsan



Årsmötesdeltagare lyssnar noga på årsmöteshandlingar och föredrag av Brita Åsbrink. Foto Ulrika Lundgren.

Årsmötet 2015 för Nobelmuseets Vänner

Årsmötet hölls på Mötesplats Alfred Nobel söndagen den 15 mars kl. 14.00. precis innan materialet till denna tidning skulle till tryckeriet, vilket gör att vi kan presentera nya styrelsen 2015 redan i denna tidning!

Uppslutningen på mötet var god. Anders Ohlsson höll med fast hand i ordförandeskapet på årsmötet. Kjell Franson tackade för sig och Olof Frisk valdes till ny ledamot i styrelsen. Lars-Eric Paulsson, som har varit suppleant i många år lämnade också uppdraget då han har flyttat till annan ort. Monica Albertus som har varit med förut återkommer till Nobelvännerna, vilket gläder oss mycket. Anneli Rådesjö har också tackat ja till uppdraget och blir ny suppleant i styrelsen. Ett stort tack till valberedningen för ett gott arbete.

I samband med årsmötet utsågs även kalasvärdinna och kocken Barbro

Åkesson, som Hedersmedlem med ett vackert diplom som intendent Hans Johansson, har tecknat.

Café Saffran och Kardemumma serverade en god eftermiddagsfika till alla vännerna.

Efter årsmötet höll Brita Åsbrink ett föredrag om "Bröderna Nobels oljebolag i Ryssland - dess uppgång och fall". Brita Åsbrink har varit frilansande skribent sedan 1992. 1996 deltog Brita i Röda Korsets delegatutbildning och blev erbjuden ett uppdrag för Internationella Federationen Röda Korset i Baku, där bröderna Nobel verkade. I och med detta började historien om bröderna Nobels oljebolag att intressera. Hundraårsjubileet av det första Nobelpriset närmade sig. Brita ville göra en dokumentärfilm om denna historia och samlade material, som bara växte. Hon har skrivit en bok "Ludvig Nobel:

Petroleum har en lysande framtid!" och gjort dokumentären "Röd sol över Nobels oljefält", visad på SVT december 2001. Denna film har Nobelvännerna fått möjlighet att se vid kommande medlemsmöte.

På Nobelvännernas årsmöte berättade Brita mer. Ett referat om Brita Åsbrinks föreläsning finns längre fram i tidningen. Ordförande Ulrika Lundgren har skrivit referatet.

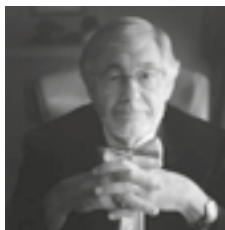
*Jaana-Kaisa Björk
Nobelmuseets Vänner*

I samband med årsmötet utsågs även kalasvärdinna och kocken Barbro Åkesson, som Hedersmedlem för Nobelmuseets Vänner med ett vackert diplom som intendent Hans Johansson, har tecknat. Foto Ulrika Lundgren



Var 20:e sekund, varje timma, dygnet runt får en patient någonstans i världen ett tandimplantat från Nobel Biocare. Det var den unge forskaren Per-Ingvar Brånemark som 1952 gjorde den banbrytande upptäckten att titan kan växa samman med levande benvävnad.

1965 behandlades första patienten med tandimplantat och 1981 bildades det företag som skulle komma att höja livskvaliteten för miljontals människor världen över.



Nobel Biocare är ett globalt bolag med 2 400 anställda. Våra produkter säljs i drygt 70 länder. Tillverkning sker vid sex anläggningar i Sverige, USA, Japan och Israel. I Karlskoga tillverkas de tandimplantat av titan som gjort vårt företag världsberömt. Något att vara stolt över!

www.nobelbiocare.com



Nobelvännerna Verksamhetsberättelse 2014



Styrelsens sammansättning 2014

Ordförande	Ulrika Lundgren
Vice ordförande	Anita Öjendal
Sekreterare	Susanne Morfeldt-Hafstrand
Kassör	Sif Eklund
Ledamöter	Jaana-Kaisa Björk
	Kjell Fransson
	Lasse Sjöber
	Boo Thuvander
	Alf Rosberg
	Christel Nilsson
	Lars-Erik Paulsson
Nobelmuseets representanter	Hans Johansson
	Christer Franklin

Övriga

Revisorer	Björn Edman
	Rolf Lindberg
Revisorssuppleant	Per Aspeli
Valberedning	Mikael Björk (<i>sammankallande</i>)
	Marie-Louise Naclér
	Lena Sjöstrand

Styrelsen

Den nya styrelsen har under året haft fem protokollförda möten efter årsmötet i mars. Den 11 november genomfördes ett extra medlemsmöte för att besluta om justeringen av föreningens nya stadgar. Tre möten har genomförts inför medlemsaktiviteten kring "Häxnatten". Vice ordförande har represen-

terat Nobelvännerna i planeringen av Valborgsmässoaftonens festligheter.

Arbetsgruppen för den 10 december har haft tre möten där ordförande varit sammankallande. Projektgruppen för utställningen kring Alfred Nobel och Werner Vögeli har haft fem planeringsmöten varav ett tillsammans med landstingets kulturchef.

Årsmöte

Årsmöte hölls den 23 mars, 2014 på "Mötesplats Alfred Nobel". Under ledning av Alf Rosberg avhandlades stadgeenliga förhandlingar. Till ordförande omvaldes Ulrika Lundgren. Efter förhandlingarna fick Nobelvännerna förmånen att lyssna till Gustav Källstrand, 1:e intendent på Nobelmuseet i Stockholm. Han föreläste kring "Medaljens framsida: Nobelpriset i pressen 1897-1911".

Tidningen Nobelvännen

Två nummer av tidningen "Nobelvännen" har kommit ut under verksamhetsåret. Därutöver har även nyhetsbrev skickats ut. Tack vare våra annonsörer har tidningen kunnat tryckas och har skickats ut per post till medlemmarna. Tidningen har även lagt ut på offentliga platser som bibliotek och turistbyrå.

Stadgar

På årsmötet 2014 togs beslut om reviderade stadgar för vänföreningen. Stadgarna beslutades på ytterligare ett medlemsmöte som genomfördes den

Aktiviteter under året

Valborgsmässofirande

Vårmarknaden öppnade kl. 16.00 med många knallar och ett öppet museum. Nobelvännerna hade ett marknadsstånd med informationsmaterial om föreningen och sålde souvenirer från muséebutiken. Anita och Lasse var de

11 november. Nu har vänföreningen bra och uppdaterade stadgar som stöd för verksamheten.

Medlemsregister för Nobelvännerna

Anita Öjendal är styrelsens registeransvariga. Medlemmarna uppmanas att ange sina e-mailadresser vid inbetalningen av årsavgiften. Medlemmarna ombedes dessutom att kontakta Anita Öjendal för att uppdatera sina kontaktuppgifter. Anitas mailadress är: anita@ojendal.se

Skicka även Din mailadress till sekreterare Susanne Morfeldt-Hafstrand susanne.morfeldt-hafstrand@ptj.se, så kan vi lättare nå Dig.

Nobelvännernas hemsida

Nobelvännernas hemsida har utvecklats under året. Samarbete har skett via Karlskoga Folkhögskola och Möckelnföreningarna.

Jaana-Kaisa Björk och Kjell Fransson har under året ansvarat för kontakter avseende hemsidan. Besök gärna: www.nobelmuseetsvanner.se

som skötte marknadsståndet och de bidrog flitigt till medlemsvärningen, över 200 informationsblad delades ut. Den nya entreprenören för Saffran & Kardemumma ordnade med kaffeserveringen. Kl. 18.00 började programmet med musik och sång från musikskolan.



*Författarinnan Anne Synnöve Simensen håller föreläsning om Bertha von Suttner.
Foto Jaana-Kaisa Björk*

*Författarinnan samspråkar med några av åhörare vid fikastället.
Foto: J-K Björk*



Vårtalare var den fantastiska och värtaliga journalisten, prästen och författaren Monika Albertus. En ung man stod stolt, som ungdomens vårtalare, på Björkborns veranda och höll ett lovligt vårtal. Brasan hade av säkerhetsskäl flyttats och kunde därför också tändas. Hela firandet avslutades med ett skyfall från en öppen himmel. Publiken höll god värme ändå och uppskattade firandet av våren.

Bertha von Suttner

2014 var det 100 år sedan Bertha von Suttner gick ur tiden. Nobeldagarna inleddes med ett föredrag den 21 oktober kl 18.30 om Baronessan Bertha von Suttner. 1905 tilldelades hon,

som första kvinna, Nobels fredspris. Den norska författarinnan Anne Synnöve Simensen besökte vänföreningen. Hon uppskattade mycket sitt besök här och bjöd direkt in museets personal för ett besök i Oslo. Hans Johansson och Micaela Ståhl kunde åka dit med hjälp av vänföreningens bidrag till resan.

Medlemsaktivitet med mordgåta

Under Nobelvännernas kväll med "Mord i maten" samlades 45 medlemmar och vi fick en fantastisk kväll under ledning av teater Nolby. Vem var egentligen mördaren och vilket var motivet? En fantastisk kväll med god mat och mycket glatt prat som uppskattades mycket av medlemmarna.



"Mord i maten" – Mordgåta med trevällers middag av och med Teater Nolby. Foto Jaana-Kaisa Björk



Nobeldagen den 10 december

Den 10 december genomfördes traditionsenligt firande av Alfred Nobel med kransnedläggning vid bysten i Tingshusparken. Högtidlighållandet är ett samarrangemang av Karlskoga Rotary, Nobel Rotary, Odd Fellow, Karlskoga församling, Karlskoga kommun med Nobelmuseets vänner som är samman kallande i arbetet. Årets firande var mycket välbesökt med närmare 60 deltagare. Kvällen inleddes i kyrkan med kyrkoherde Pernilla Rosin och en uppskattad konsert. Stellan Walfridsson, som representant för Rotary, höll

det traditionsenliga talet. Kvällen avslutades med glöggmingel på Konsthallen.

På eftermiddagen den 10 december serverade Nobelbakelser på Karlskoga bibliotek, för att uppmärksamma Alfred Nobel, vår största profil genom tiderna.

Konserter under året

Vänföreningen samverkar med Karlskoga konsertförening och som medlem har man under året fått 50 % rabatt på biljetten då programmet är på Björkborn. Den 21 december 2014 kl. 15:00 sjöngs julen in med programmet; Acoustic Winter- Underhållning



Nobeldagens högtid i Karlskoga började i kyrkan där Kerstin Chrunak spelade orgel, Helna Friman spelade saxofon och skönsjungande sopran Malin Vadman sjöng. Foto Jaana-Kaisa Björk.



i väntan på julen. Nobelvännerna har varit behjälpliga med kaffeservering i samband med konserterna.

Nobelpristagare på besök

Den 14 december besökte två Nobelpristagare i kemi Nobelmuseet i Karlskoga. Det var nobelpristagarna William E Moerner och Eric Betzig, som deltog i besöket. Även Williams hustru Sharon deltog. Värld för besöket var rektor Jens Schollin, Örebro Universitet. Under eftermiddagens besök hann de att plantera varsin kejsarlind i herrgårdsparken, göra handavgjutningar med

autografer samt få en guidad visning med Alfred Nobel i egen hög person. Företrädare för kommunen var bl.a kommunfullmäktiges ordförande Anders Ohlsson. För inbjuden. Nobelpristagarna åkte sedan vidare till Örebro för att äta middag på Örebro slott.

Slutord

2014 har varit ett år där Nobelvännerna fortsatt att medverka till och stödja Nobelmuseet i Karlskogas fortsatta drift och utveckling. För att öka kunskaperna om Alfred Nobels Björkborn har framgångsrika möten kring en utställning



Acoustic Winter består av Stran Cetin, Melinda de Lange och Samuel Gajicki. Melinda och Samuel var med nyligen på TV4 Morgon med Sabina Ddumba. Melinda och Sabina sjöng på Polar Pris utdelning. Alla sjunger i Tensta Gospel Choir. Foto Jaana-Kaisa Björk

kring Werner Vögeli och Alfred Nobel resulterat i en ansökan om ekonomiskt stöd. Besökssiffrorna fortsätter att öka, inte minst tack vare besökare från Kina. Platscheferna, Hans Johansson och Christer Franklin gör ett idogt och initierat arbete. Peter Sundh som guide, andra guider samt övrig personal på museet gör utvecklingen möjlig. Bokningarna på Mötesplats Alfred Nobel fortsätter att strömma in både från företag, kommun och från privatpersoner.

Ledamöterna Kjell Fransson och Lars-Erik Paulsson lämnar nu styrelsen för andra och spännande utmaningar. Stort tack för gott arbete i styrelsen och inte minst med att få en fungerande hemsida!

Kommunen och landshövding Rose-Marie Frebran fortsätter att på olika sätt ge sitt stöd till Nobelmuseet i Karlskoga och ser verksamheten som en

fortsatt betydelsefull del i profileringen av Alfred Nobels Karlskoga.

Tack alla som bidragit till stöd för Nobelmuseet i Karlskoga under året.

Stort tack till personal och guider på museet, som arbetar engagerat för att det Alfred Nobel stod för ska leva vidare, och för att Karlskoga ska kunna erbjuda besökare ett intressant och spännande museum.

Bilder och bildtext till verksamhetsberättelsen är lagt senare av Jaana-Kaisa Björk, redaktör Nobelvänner.

Karlskoga den 15 mars, 2015

*Ulrika Lundgren, Anita Öjendal,
Jaana-Kaisa Björk,
Susanne Morfeldt-Hafstrand,
Kjell Fransson, Lasse Sjöberg,
Sif Eklund*



*Nobelpristagare William E Moerner gör handavtryck på Nobelmuseet.
Foto Ulrika Lundgren.*



Nobelpristagare besöker Nobelmuseet i Karlskoga

Den 14 december var det fint besök på Nobelmuseet i Karlskoga. Tack vare vårt eminenta Örebro Universitet med rektor Jens Schollin i spetsen valde två av våra Nobelpristagare i kemi att besöka Nobelmuseet i Karlskoga. Det var nobelpristagarna William E Moerner och Eric Betzig som deltog i besöket. Williams hustru, Sharon, valde även hon att besöka platsen som gjorde Nobelpriset svenskt.

Under eftermiddagens besök hann de att plantera varsin kejsarlind i herrgårdsparken med hjälp av Sif Eklund, göra handavgjutningar med autografer med hjälp av Agnetha Säker-Lindstedt samt få en guidad visning med Alfred Nobels alter ego Peter Sundh. Föreläsare för kommunen var kommunfullmäktiges ordförande Anders Ohlsson och bl.a. kulturexpert Göran Persson med fru Kerstin. Karlskogas kemister



*Nobelpristagare Eric Betzig gör handavtryck på Nobelmuseet. Agneta Säker-Lindstedt och Christer Franklin beskådar.
Foto Ulrika Lundgren*

representerades av Boris Holm. För Nobelmuseet fanns personalen på plats och från vänföreningen deltog ordföranden.

Ett mycket trevligt inslag för Nobelmuseet sade Christer Franklin och en mycket nöjd museiintendent,

Hans Johansson. Gästerna åkte sedan vidare till Örebro för att äta middag på Örebro slott.

*Ulrika Lundgren
Ordförande, Nobelmuseets Vänner*

S|E|B

Karlskoga
Telefon 0771-62 10 00



Alfred Nobels Björkborn med parken. Foto Jaana-Kaisa Björk

Utan Björkborn – inget Nobelpris

NOBELPRIS. Namnet Alfred Nobel är Sveriges internationellt sett starkaste och mest positiva varumärke som för tankarna till fred, forskning och framsteg.

Snart tas det första spadtaget till nya Nobel Center på Blasieholmen i Stockholm. Regeringen har beslutat att stå för driften och Stockholms kommun har bidragit med tomten, samtidigt som själva byggnationen har privata finansörer. Det nya centret kommer att ersätta Nobelmuseet i Gamla Stan, samtidigt som det kommer att bli en viktig arena för utställningar, konferenser och vetenskapliga möten.

Det är naturligt att Sveriges huvudstad tar huvudansvar för Nobelinstitutionen. Men när nu helhetsgrepp tas för att förstärka varumärket Nobel, behöver ytterligare en plats vara med – Björkborn i Karlskoga, där Alfred Nobel hade sitt hem. Till skillnad från museet i Stockholm som fokuserar på Nobelpristagare visar Nobelmuseet i Karlskoga vem Alfred Nobel var som person och den historia som ligger bakom Nobelprisets skapande. På Björkborn finns den autentiska miljön, det viktiga testamente, intressant korrespondens och Nobels bevarade laboratorium i full funktion.

Till följd att Alfred Nobel reste så mycket och även bodde långa tider i både Frankrike och Italien har inte Björkborn riktigt slagit igenom som bärare av Nobels arv. Björkborns status finns det däremot ett franskt domstolsbeslut på, då det länge var oklart om testamentet skulle hanteras i Frankrike eller i Sverige. Det fanns en överhängande risk att hans arv skulle gå till franska staten. Men enligt fransk lag fastslogs att en man ansågs bo där hans hästar står stallade. Då Alfred Nobel hade sina tre ryska travhästar i Björkborn fastställde en fransk domstol att Nobels hem var i Sverige Björkborn i Karlskoga.

Det är glädjande och betydelsefullt att staten spelar en aktiv roll i Nobel-frågorna. Men att ge ett framtida Nobel Center 30 miljoner per år, som regeringen lovat, och inget till Björkborn, det är inte en rimlig fördelning av resurserna. Något av det statliga guldregn som kommer att falla över det nya Nobel Center, när det väl står klart, borde rimligen också gå till driften av Björkborn, som nu i stora delar står på ideella ben och är helt utan statliga medel. Det skulle också vara ett sätt att integrera Björkborn i den statliga strävan att dra nytta av och vidareutveckla varumärket Alfred Nobel.

Men det handlar inte bara om att få staten att öppna plånboken för det som borde betraktas som ett av Sveriges stora kulturarv. Det finns också en lång rad andra åtgärder som skulle kunna vidtas för att lyfta Björkborn som plats.

Att lägga en programpunkt under prisutdelningsveckan till Karlskoga skulle göra att priset knyts närmare Alfred Nobel som person. Programmet Snillen spekulerar, eller Nobel Minds, som det numera heter, som brukar sändas i samband med Nobelfestligheterna varje år, borde också kunna spelas in i Björkborn.

Att förflytta diskussionen om de vetenskapliga framstegen till Alfred Nobels eget hem skulle onekligen göra att instiftaren av priset i större utsträckning blev en del av dess nutida utdelning.

Ge Sverige en chans att visa upp människan bakom världens mest kända pris! Alfred Nobel som person och instiftare av Nobelpriset är ett världsnamn med stor dragningskraft, som tjänar att få större utrymme. Och vi måste inse att vi överhuvudtaget inte hade haft något Nobelpris om det inte hade varit för Björkborn.

*Rose-Marie Frebran
landshövding, Örebro län*

*Lars-Axel Nordell (KD)
riksdagsledamot, Örebro län*

*Jens Schollin
rektor vid Örebro universitet*

Alfred Nobels Björkborn ett Världsarv?

Vad är ett världsarv?

Ett världsarv är en kultur- eller naturmiljö som är så unik att den har ett "särskilt universellt värde".

I Sverige finns 15 "Världsarv". Bland dessa kan nämnas Engelsbergs bruk i Västmanland som var ett av världens ledande järnbruk med en väl bevarad bruksmiljö och Varbergs radiostation i Grimeton, som representerar ett avgörande steg i utvecklingen av modern radiokommunikation.

I UNESCO:s kriterier för när ett kulturobjekt kan få status av ett Världsarv sägs bl.a:

- visa på viktiga utbyten av mänskliga värderingar över tid eller inom ett kulturellt område i världen
 - vara direkt eller fysiskt förbunden med händelser eller levande traditioner, med idéer eller andra värden av ovanligt stort universellt värde.
- Totalt i Europa finns det 362 världsarv.

Björkborn och Nobelpriset

Nobelpriset anses vara de mest prestigefyllda utmärkelserna inom vetenskap, litteratur och för fredsarbete. De lyfter fram och premierar personer som gjort "viktiga insatser för mänskligheten", personer som blir förebilder för en

fortsatt global utveckling av kunskap, kultur och fred.

Att Alfred Nobels Björkborn har haft en central betydelse för att testamentet efter Alfred Nobel fick legal status och att därmed tillkomsten av Nobelpriset är oomtvistat. Utgången av den rättsprocess som inleddes efter Alfred Nobels död var helt beroende av var, och i vilket land, Alfred Nobel var bosatt vid sin död. Alfred Nobel hade ju "rätt magnifika bostäder" i såväl Paris som i San Remo samt herrgården i Björkborn. Problemet var att Alfred Nobel inte hade någon riktigt fast förankring någonstans. Han hade skämtsamt kommit att kallas "Europas mest förmögne lösdrivare". Efter många turer i olika rättsliga instanser blev det fastslaget att Alfred Nobel var svensk medborgare med "bo och hemvist" på Björkborns herrgård "det enda ställe där han året om ägde hushåll med fast tjänstpersonal och där han uppbar lön av tjänst som ordförande i Bofors styrelse". Därefter kunde testamentet lagfaras vid Karlskoga häradsrätt.

Resultatet av denna process kan vi nu uppleva i den ärligen återkommande utdelningen av de världsberömda Nobelpriset i fysik, kemi, medicin, litteratur, och arbetet för fred.

Björkborn ett världsarv

Alfred Nobels Björkborn har som plats och museum en viktig roll att spela i att utveckla och sprida kunskapen om denna historia samt de värden Alfred Nobel satte högst och som han ville ge en fortsatt spridning genom sitt testamente.

Den unika historien som ligger bakom Alfred Nobel som människa, "världsmedborgare", vetenskapsman, uppfinnare, entreprenör, fredsälskare, kulturenghagerad, m.m. är värd att bevara och lyfta fram.

Allt detta bör inrymmas i UNESCOs definition av ett kulturobjekt med "ovanligt stort universellt värde".

Betydelsen för Björkborn och Karlskoga

För Karlskogas del innebär statusen av ett världsarv att både Björkborn och Karlskoga får en tydlig plats på världskartan, i alla fall världsarvskartan och att Sverige förbinder sig att bevara och utveckla Björkborn. Det förstärker de långsiktiga möjligheterna att utveckla museet och verksamheterna kring detta. Det ger också museet en starkare position både nationellt och internationellt.

För Karlskogas del innebär en "Världsarvsstatus" också att Björkborn och Karlskoga får en ökad uppmärksamhet som besöksort. Alfred Nobels namn är känt över hela världen. Möjligheten att hålla inspirerande möten på mötesplats Alfred Nobel får hjälp med marknadsföringen. Erfarenheter

från andra "Världsarv" är att de lockar besökare och till ökad turism. Karlskogas traditioner, och varumärke, som en teknikstad grundad på hög kompetens, kreativitet och företagande kan tydliggöras ytterligare nationellt och internationellt. Tillsammans kan detta utnyttjas för att utveckla Karlskoga.

Vad har dessa tankar lett till?

En motion har lämnats in till kommunfullmäktige i Karlskoga med förslag om att ta fram ett underlag för att söka nominering till ett Världsarv. Om denna mottas positivt kan ett arbete starta för att formulera en ansökan. För att ansökan skall tas emot positivt tror jag att det är viktigt att det finns en bred förankring för detta arbete. Processen har startat.



*Alf Rosberg
Nobelmuseets vänner*



Stellan Walfridsson, årets talare på Nobeldagen 2014 på Tingshusparken. Fanbärare är fr. v: Marie-Louise Naucclér, Claes Lindgren och Arne Östlund. Foto Jaana-Kaisa Björk.

Tal vid Nobelfirande i Tingshusparken i Karlskoga 10-12 2014

Idag riktas världens blickar och strålkastarljus mot Sverige och Norge, Stockholm och Oslo, där Nobelprisen har utdelats och festligheter nu hålls. Och här i Alfred Nobels Karlskoga söker vi nu få lite del av strålgansen.

Det var ju ändå här i Karlskoga i dåvarande tingshuset, som låg med gaveln ut mot Kungsvägen och kyrkan, som det testamente efter Alfred Nobel lagförs och som ligger till grund för Nobelprisen så oerhört aktade över hela vår värld.

Om vi söker att närma oss Alfred Nobel och hans person möter vi en komplex, sammansatt person, både den framgångsrike uppfinnaren, industri- och affärsmannen, donatorn, men också

en människa, som fick kämpa en inre kamp ofta i det tysta. Jag frågar mig vilka egenskaper han ägde i sin person och som också måste finnas i en tänkbar nobelpristagare. Låt mig då nämna sju egenskaper och jag väljer att utveckla någon lite mera. Dessa egenskaper är:

1. Nyfikenhet
2. Envishet förbunden med ett stort talamod
3. Organisationsförmåga
4. Ärelystnad
5. Sanningssökande
6. Timing, vid rätt tid på rätt plats, lite tur
7. Passion

Organisationsförmåga. Under ett par hektiska år, 1871-73, öppnade Alfred Nobel tio fabriker i nio olika länder. Till slut hade han omfattande dynamitproduktion i Sverige, Storbritannien, Tyskland, Frankrike, USA, Österrike, Spanien, Schweiz, Italien och Portugal. På 1880-talet samlade han alla sina bolag i en enda koncern- Alfred Nobel hade på allvar blivit ”dynamitkungen”.

Och pengarna strömmade in. Alfred Nobel var snart en mycket förmögen man och dessutom en ständigt omskriven sådan. Men hans rykte var långt ifrån odelat positivt – dynamit var förvisso en uppfinning med stor konstruktiv potential, men samtidigt fanns en mörkare sida som efterhand blev alltmer uppenbar. Dynamiten började av allt fler ses som sin tids terrorvapen. Alfred Nobel började beskrivas som ett slags ”doktor Död” i den samtida pressen.

En av dem som kritiserade Alfred Nobel var författaren August Strindberg, som ironiskt beskrev den framgångsrika landsmannen som ”leverantör av ammunition till dynamitarder”. Samtidigt som tungsint och beskrev ofta sig själv som melankoliker och misantrop. I en anteckning förklarade han sig vara ”ett värdelöst Strindberg i en möjligen ironisk dikt också gav Alfred Nobel ett erkännande för att han genom skapandet av just dynamiten hade gjort det möjligt för vanligt folk att slå tillbaka med kraft mot överheten.

Av allt att döma – detta framgår framförallt av bevarade brev – plågade det

dåliga ryktet Alfred Nobel. Han hade länge varit grubbelinstrument, ensam i världen och med tankar tyngre än någon kan ana”. Ju äldre han blev, desto mer drog han sig undan andra människor. På dagarna arbetade han och på kvällarna åt han i ensamhet i matsalen på något hotell, ofta på resande fot.

En person som Alfred Nobel delade sina tankar med var Bertha von Suttner (1843-1914). Hon hade 1876 tagit anställning som hans privatsekreterare, men efter bara några veckor sade hon upp sig för att gifta sig. Alfred Nobel hade dock av allt att döma blivit djupt förälskad i henne. Livet ut fortsatte de två att vara nära vänner, och när Bertha von Suttner senare trädde fram som fredsaktivist, bland annat med den berömda antimilitaristiska skriften ”Ned med vapnen” år 1889, påverkade hon Nobel att bidra frikostigt med pengar till den framväxande fredsrörelsen.

In i det sista ville Alfred Nobel inte officiellt ta på sig något ansvar för hur dynamiten och hans andra sprängmedel användes eller kunde användas. Världen var full av uppfinningar med både skapande och destruktiva krafter, menade han, och förklarade att såväl dynamiten som andra allt effektivare sprängmedel på sikt skulle göra krig omöjligt. ”Den dag två armékåror på en sekund kunna förinta varandra lär alla civiliserade nationer rygga tillbaka för ett krig och avskeda trupperna”, skrev han i ett brev 1890. Fyra år senare köpte han järnverkstaden Bofors och gjorde om den till en

effektiv vapen- och kanonfabrik.

Samtidigt fortsatte Alfred Nobel att bekymra sig över vilket eftermäle han skulle få. Påverkad av detta satte han sig ned för att skriva sitt testamente som fått hans namn att leva vidare in i vår tid. Den 10 december 1896 dog Alfred Nobel och uppståndelsen blev stor när det visade sig att han beslutat att avsätta större delen av sin förmögenhet till en fond vars avkastning skulle gå till de personer ”som under det förlupne året hafva gjort menskligheten den största nytta” inom fälten fysik, kemi, medicin, litteratur – och fred.

De första nobelprisen delades ut 1901 och sedan dess har deras anseende bara vuxit. Den första kvinnliga fredspristagaren var för övrigt ingen annan än Alfred Nobels vän Bertha von Suttner, som erhölet det 1905.

I Milos Formans berömda och Oscarsbelönade storfilm från 1984 ”Amadeus” möter vi i en slutscen på ett mentalsjukhus Mozarts antagonist, den italienske tonsättaren Antonio Salieri, som säger: ”I am the patron saint for all mediocrities in the world.” Jag är alla medelmåttors skyddshelgon i världen. De flesta av oss, vågar jag nog påstå, kommer nog aldrig att erhålla något nobelpris. Men vad är gemensamt för nobelpristagare? Jo, han eller hon har gjort mänskligheten en stor tjänst eller nytta.

Det är här du och jag behövs. Att få stå till förfogande i praktisk tjänst och omsorg om våra medmänniskor. För genom det sprider sig en lite ljusglans i

mörkret. Vi möter orden i slutraderna i Hjalmar Gullbergs dikt ”Förklädd Gud”:

*Lägger, som himmelsk läkning
För djupa själasår
en vän, fri från beräkning,
sin hand i vår,
synes en ljusglans sprida
sig kring vår plågebädd –
då sitter vid vår sida
en gud förklädd.*

Ett särskilt tack vill jag nu rikta till japanen Nakamura och hans två kollegor för upptäckten av galliumnitrid och blå lysdioder så att vi nu kunde låta min LED-lampa göra det möjligt att framföra detta tal till er. Grattis mina herrar till Nobelpriset i fysik 2014.

Låt oss nu förenas i ett fyrfaldigt leve för Sverige, Norge, Alfred Nobel, alla nobelpristagare samt till Karlskoga, det är vi värda.

De leve!

*Sten Walfridsson ,
Nobel Rotary*



Broarna till Björkborn, den gamla vägen med allé till Nobelmuseet, till Alfred Nobels Björkborn.
Foto Jaana-Kaisa Björk

Broarna till Björkborn

Broarna vid Björkborn avstängdes förra året. Orsaken till det var enligt ägarna Fortum och Eurenco broarnas dåliga skick. Länsstyrelsen har gett tillstånd till att riva en av broarna.

Broarna har varit den ursprungliga vägen till Björkborns området sedan flera hundra år, också på Alfred Nobels tid. När karlskogabor och industrin blev bilburen byggdes det också bättre vägar och tillgängligheten till Björkborn blev fler.

Broarna har dock varit en viktig del i åtkomsten av området för fotgängare och cyklister då som nu. Broarna har kunnat användas och används som promenadvägar till Nobelmuseet och till dess verksamhet året runt. Broarna används att komma till det vackra Björkbornsområde, som är en viktig del i karlskogabornas rekreativsmöjlighet med parken i Alfred Nobels Björkborn omringad av Timsälven. Att få prome-

nera i den vackra miljön och samtidigt vara medveten om att man går på en unik kulturell och historisk mark ger ytterligare en dimension i den upplevelse, som en friskvårdspromenad kan ger.

Avstängningen av broarna vid Björkborn och över Timsälven har väckt mycket uppmärksamhet och upprördhet bland Karlskogabor. Det har hållits möten, det har skrivits artiklar i tidningar och många privatpersoner, kända karlskogabor och många föreningar, som verkar vid Nobelmuseet, är mot rivning av broarna. Speciellt i dag är det viktigt att vi visar hur vi tar hand om vårt kulturarv. Vi har nog inte sett slutet av brofrågan. Vi får hoppas att de inblandade parter hittar en bra lösning som alla är nöjda med.

*Jaana-Kaisa Björk
Nobelmuseets Vänner*

En artikelserie från gamla nummer av Nobelvännen

I tidningen Nobelvännen har under årens lopp publicerats många fina artiklar om och kring personer och händelser vid Nobelmuseet, det är en skatt! Vi skall i kommande nummer av Nobelvännen publicera artiklar som har aktualitet eller på något vis kan vara intressanta att återberätta till våra medlemmar i dag. I artikeln nedan berättas det om kungabesöket i slutet av 1800-talet med allt vad det innebar.

Hoppas ni får en fin stund

– luta er tillbaka och dröm er in i tiden på sen 1800-tal ...

Nobels hästar skenade när de fick se kungen

Av Alf Bande

Publicerad i Nobelvännen nr. 1, 1992

I år hade gått 90-år sedan de första Nobelprisen delas ut och 95-år sedan Alfred Nobel dog. Några år tidigare, närmare bestämt 18 september 1895, hade han haft kung Oskar II som gäst på Björkborn där det bjöds på en verklig "kanon lunch". Innan dess hade industrianläggningarna studerats och utanför hyttan på Bofors hade Nobels omtalade ryska hingstar fallit i sken. Ingen människa kom till allvarlig skada, men nära var det.

Ingen ny levande boforsare minns den här på sin tid mycket omtalade och omskrivna händelsen. Verktygssmeden och musikanten Hjalmar Kilström berättade innan han gick ur tiden om hur han upplevde det kaos, som de skenande hästarna föranledde på Hyttbacken mellan stålverket och kanonverkstaden.

Det var en apelkastad hingst som började. Mitt framför näsan på Oskar II blev hingsten alldeles vild. Den rusade förbi skräckslagna boforsare, som hade samlats för att vänta ut kungen och Alfred Nobel.

Tillsammans med övrig uppvaktning hade det kungliga sällskapet tagit god tid på sig inne i hyttan. Där fick de se hur skickliga gjutare och med rinnande järn i specialtillverkade formar göt det kungliga namnshiffret.

Utanför hyttan var hästarna, som drog den fina nobelska vagnen, mycket oroliga. Det pyste och fräste från turbinerna och på ett ställe läckte ånga ut ur ett rör.

Parhästar

När Oskar II och Nobel kom ut och



Kung Oskar II på väg till Björkborn 1895, bild från tidningen Nobelvännen nr. 1 1992

närmare sig vagnen hände det. Den ivrigaste hingsten, det var parhästar framför vagnen, kunde inte hålla sig i styr. Först bar det i väg söderut mot sjön. Sedan ett tvärkast och upp mot Hyttbacken igen. Kusken, förmodligen var det August Åhling, lyckades till sist lugna ner hästen varefter programmet kunde genomföras enligt uppgjort tidtabell. Kungen skulle ju åter till Stockholm samma dag.

Kung Oskar II var alltså på ett endagsbesök hos Alfred Nobel, som kom-

mit från San Remo i Italien för att ta hand om värdskapet och prata affärer med kungen. Bofors ville sälja marinkanoner till flottan, som låg Oskar II speciellt varmt om hjärtat.

Alfred Nobel var i vanliga fall ingen vän av stora fester och jippon. När Oskar II kom till hans bruk övervakade han i detalj de olika arrangemangen.

Speciellt noga var det förstas med måltiden. En riktig "kanon lunch" efter dåtida begrepp i Björkborn och Bofors.

Hurraropen

Lunchen serverades i Björkborns herrgård som då var Nobels svenska hem. Den bestod bl.a. rysk kaviar, laxöring i majonnäs, oxfilet och hjerpar i gelé med gåslever, frukt och bakelser.

Utanför herrgården hade folk från trakten samlats. Gång på gång ljöd hurraropen, ofta ledda av nitiske polismannen J.F. Hjelmqvist, ortens ende ordningsman.

Vid Bofors station när det kungliga tåget skulle avgå, anförde en brukstjänsteman hurrandet för monarken. En brukskar, som något utanför programmet ville på sitt sätt hurra för kungen, tystades av Alfred Nobel själv.

Dagen efter det kungliga besöket skulle allt återställas till det normala.

Alla flacktänder som kantat på vägen från Bofors station till Björkborns herrgård togs ner och lika så de äreportar som över broarna vid Björkborn.

Kungen, som före besöket i Bofors, övervakat en större fälttjänstövning i västra Sverige, hade rest hem till Stockholm. Alfred Nobel, som under sommaren 1895 vistats flera veckor på Björkborn, gjorde sig resklar för färd till San Remo och sin villa där. Drygt ett år senare gick han ur tiden. På Björkborn fanns hans hästar stallade. Det fick avgörande betydelse när testamentet med anvisningarna om Nobelpriset skulle lagföras. Det kom som bekant att ske vid häradsrätten i Karlskoga.

MAXI

ICA STORMARKNAD

KARLSKOGA

Öppet alla dagar

8-22

Gesällgatan 5, 691 34 KARLSKOGA
tel 0586-67670.

PRISMA

Välkommen till oss i Nya Folkets Hus!
Tel. 0586-315 90 alt 070-68 315 90

Vi serverar dig med:

DAGENS LUNCH ALT. MATLÅDA • CATERING
MIDDAGSBESTÄLLNINGAR • STYRELSEMÖTEN
KONFERENSER • BEGRAVNINGSKAFFE M.M.

Dessutom kan du få hjälp med att sy om och sy nytt i vår systuga.



SAAB

Saab Dynamics

*Vi stöder Nobelmuseet:
Vikers AB*



TEL 555 55



interflora®

Bröderna Nobels oljebolag i Ryssland, dess uppgång och fall

Föredragshållare Brita Åsbrink, Nobelvännernas årsmöte 2015-03-15

Alfred Nobels far Immanuel Nobel drev en mekanisk verkstad i St. Petersburg. Under Krimkriget i mitten av 1800-talet tjänade familjen goda pengar på att tillverka minor för den ryska marinen. Att familjen levde och verkade i Ryssland innebar att bröderna Ludvig, Alfred och Robert växte upp och utbildades i St. Petersburg.

På 1600-talet byggdes ett eldtempel upp i södra Baku, i Azerbajdzjan. Naturgas sipprade upp ur marken och det gjorde att en evig eld kunde brinna i eldtemplet som kallades Atesgah. Efter kriget var marknaden inte likastor på minor och Alfred åkte till Sverige för att söka lyckan. Robert och Ludvig stannade kvar i Ryssland. 1873 åkte Robert Nobel till Baku då han hade hört talas om den brinnande elden och därmed oljan som fanns där.

Robert beslutade att han skulle exploatera oljan. Robert köpte ett primitivt oljeraffinaderi och startade affärerna med hjälp av sina två bröder Alfred och Ludvig. De bildade oljebolaget Brothers Nobel. 1875 var Brothers Nobel ett av världens största oljebolag. Alfred Nobels roll var som finansör. Ludvig och Robert skötte själva bolaget och började bygga pipelines och oljetankern.

De hade även ett stort socialt ansvar och de byggde bostäder, skolor och trädgårdar för sina anställda så att de skulle må bra och ha bra förhållanden. I slutet av 1800-talet fanns 50 000 anställda i bolaget. Svenskar, finländare, tyskar och ryssar var huvuddelen av de anställda. Robert anställde också geologer som de kallade "jordherrar" för att utveckla bolaget.

1886 avled både Ludvig och Alfred. Ludvig hade en son som hette Emanuel och han tog över ledningen av Brothers Nobel. 1903 utbröt de första strejker-na vid oljefälten. Socialismen började sprida sig på grund av de dåliga förhållanden som generellt rådde. Ryssland hade en svag och auktoritär ledning som gjorde att grogrunden fanns för en revolution. Josef Stalin var en av de socialistiska krafterna som kom till företaget för att agitera. Han sattes i fängelse men återkom och arbetade för sina ideal. Ingenjör Packendorff mördades och artiklar i svenska tidningar skrev förfärande artiklar om vad som hände i Baku.

Den ryska revolutionen bröt ut 1917 och Brothers Nobel nationaliserades. De svenska och finska arbetarna reste hem igen. Den sista svenska ingenjö-

ren hette Axel Blomgren och var från Smedjebacken. När kriget nådde Baku räddades Axel och hans familj av flygaren Anton Nilsson. En femtedel av det ursprungliga kapitalet i Nobelstiftelsen kom från Brothers Nobels oljebolag i Baku. I början av 1900-talet, vid fyra tillfällen, delades också ett pris ut i Baku för bästa arbete och innovation inom oljeindustrin. Detta pris kunde dock inte delas ut mer då Alfred Nobels testamente klart föreskriver att det är fem priser som ska delas ut; fysik, kemi, medicin, litteratur och fred. Nobelstiftelsen är mycket noga med detta trots att det också delas ut ett ekonomipris! "Villa Petrolea" heter bröderna Nobels palats

från 1882. Villan ligger i utkanten av Baku och används idag till arkiv och ett museum över oljan i Baku genom tiderna.

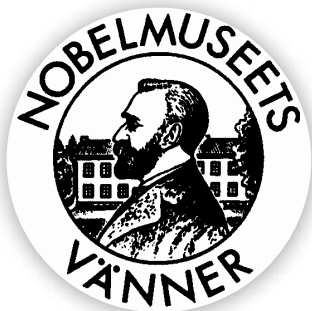
Brita Åsbrink avslutar med att berätta att Azerbajdzjan är idag ett land med ett rykte att vara väldigt korrumperat. Fortfarande är oljeindustrin en bärande del av landet ekonomi, men dess sätt att styras diskuteras flitigt. Bröderna Nobel är fortfarande något som lyfts upp och som ger en aura av glans och innovation till Baku.

*Ulrika Lundgren
Nobelmuseets Vänner*

Byggvaror till lågpris!



Linneback • Telefon 0586-72 20 10
www.nords.se



*Kaféägaren Anna-Karin Nilsson
tillsammans med sångaren,
Uno Svenningsson. Åsa Bergfalk
var gästartist för kvällen.
Foto Jaana-Kaisa Björk*



Kafé Saffran och Kardemumma

Kaféägaren Anna-Karin Nilsson har snart haft Kaféet i ett år. Grattis! Hon har nu öppet varje dag på dagtid. Hon har också arrangerat musikkvällar på Mötesplatsen. En bejublad konsert var i höstas när Uno Svenningsson från gruppen Freda hade konsert för fullsatt

salong. Kom gärna och ät lunch eller fika på kaféet med arbetskamrater eller släkt och vänner.

*Jaana-Kaisa Björk
Nobelmuseets Vänner*

Vi är till för Dig

- året runt
- dygnet runt
- i alla väder



www.karlskogaenergi.se

Med världen som arbetsfält

Chematur Engineering ingår i koncernen Chematur Technologies med säte i Karlskoga.

Företaget utvecklar, projekterar och bygger kemianläggningar runt om i världen. Koncernen har även dotterbolag i Finland, Tyskland och USA, samt intressebolag i Indien.



www.chematur.se

MEDLEMSINFORMATION

Nobelvännerna fortsätter även i vår sitt **samarbete med Karlskoga konsertförening** och som medlem får man 50 % rabatt på biljetten då programmet är på Alfred Nobels Björkborn.

Vårens två konserter är i juni:

Torsdagen den 4 juni kl. 19.00 Kamarmusik i Sommartid med Nobelkvintetten, som består av lärare på Kulturskolan i Karlskoga. Solist är Mårten Larsson, oboe. Mårten arbetar till vardags på Göteborgs Symfonikerna men bor i Kumla

Fredagen den 12 juni 18.30 Sommarmusik i parken i Äppellunden Alfred Nobels Björkborn med Svenska Klarinet Sextetten

Medlem savgift för 2015

Betalas in fr.o.m. januari 2015

Medlem Avgift

Enskild 150 kr

Familj 300 kr

Medlemsavgift betalas på bankgiro nr: 5967-5074

Skriv på ditt namn, adress och e-mail-adress på inbetalningen

Vi fortsätter att efterlysa gamla tidskrifter!

Hej nobelvännen!

Har du hemma kvar följande nummer av Nobelvännen och behöver inte spara dem så kontakta mig. Vi vill gärna ha

minst fyra ex. av varje. Numren som fattas och gäller är:

Nobelvännen 1987, 1988:2, 1989:1 och 2, 1990:1 och 2, 1992:1, 2009:1; 2009:3; 2010:1; 2010:2

Kontakta

Jaana-Kaisa Björk

0586-21 7472, 076-145 40 55

jaanakaisa.bjork@outlook.com

Hemsida

Vår nya hemsida:

www.mockelnforeningarna.se/nobelmuseetsvanner

Utveckling pågår!

Kontaktinformation

Nobelmuseet i Karlskoga

Hans Johansson, museiintendent

070-326 04 92

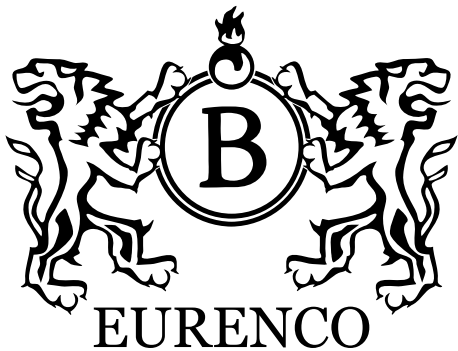
Christer Franklin, platschef

070-298 93 46

www.nobelmuseetikarlskoga.se



BAE SYSTEMS



BOFORS POWDERS

**DEFEATING
THE IMPOSSIBLE
SINCE 1886**

BOFORS TEST CENTER

www.testcenter.se

B



Kom och fira
VALBORG
PÅ NOBELMUSEET
Torsdagen den 30 maj 2015



Foto Jaana-Kaisa Björk

fr.o.m. kl. 17.00 Marknad

kl. 18.00 Program:
Vårtal av Catarina Forsberg,
musik från Kulturskolan mm.

Kaféet är öppet

Majbrasa

VÄLKOMNA!

Nobelmuseet, Nobelmuseets Vänner,
Kulturskolan och Rädda barnen